

Консультация для родителей:

«Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста»

Примерный конспект проведения игровой ситуации для родителей по художественно-эстетическому развитию для детей 2-3 лет жизни.

С использованием построения образовательной деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Тема: «На птичьем дворе»

Образовательные задачи в соответствии с ФГОС ДО:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понятия произведений искусства (изобразительного);

Становление эстетического отношения к окружающему миру;

Программные задачи:

Познакомить детей с домашними птицами, уточнить их название, особенности поведения на «Птичьем дворе»;

Упражнять в звукоподражании голоса домашних птиц;

Воспитывать заботливое отношение к животным;

Развивать у детей интерес и желание играть в различные игры подвижного и познавательного характера.

Игровая ситуация с домашними птицами:

Раздается сигнал поезда.

Взрослый предлагает ребёнку отправиться на поезде в гости на «Птичий двор». По дороге взрослые с детьми напевают песню А. Филиппенко «Загудел паровоз».

Приехали!

- Смотри, стоит домик, давай посмотрим, кто здесь живет.

Раздается стук в дверь. Из окна выглядывает собачка и приглашает всех в гости к себе на двор.

- Вот здесь я живу, это мой дом, со мной живут мои друзья, пойдёмте я вас познакомлю.

Взрослый выставляет вырезанный из бумаги заборчик.

- Что на картинке? – это забор, за забором птичий двор. – Давайте посмотрим, кто живет на птичьем дворе?

«Цып-цып-цып», - кто это идет? Правильно, цыплятки.

«Ку-ка-ре-ку», - кто это поет? Правильно, петушок.

«Ко-ко-ко, ко-ко-ко», - кто это воспевает, своих деток завлекает? Правильно, курочка.

«Га-га-га», - слышите, ребятки? Это гусь кричит с утра.

Вот мы и познакомились.

Взрослый читает стихотворные строки из потешки:

Наша уточки с утра: «Кря-кря-кря!»

Наши гуси у пруда: «Га-га-га!»,

А наш Петя – петушок рано-рано по утрам

Нам запел : «Ку-ка-ре-ку!».

Дети имитируют движения домашних птиц (машут руками, как крыльями; кивают головой, как будто клюют; подражают голосам птиц).

Дети рассматривают картинки с домашними птицами, закрепляют названия птиц, уточняют их особенности поведения на птичьем дворе.